

Thema**Band** **Seite**

• <input type="checkbox"/> Einleitung		
• <input type="checkbox"/> Ernst Sander: Balzac, Sein Leben und Werk	1	7
• <input type="checkbox"/> Victor Hugo: Balzacs Tod	1	76
• <input type="checkbox"/> Victor Hugo: Grabrede auf Balzac	1	81
• <input type="checkbox"/> Théophile Gautier: Erinnerungen an Balzac	1	85
• <input type="checkbox"/> Zeittafel	1	113
• <input type="checkbox"/> Entstehung und Plan der "Menschlichen Komödie"	1	126
• <input type="checkbox"/> Zu dieser Ausgabe	1	138
• <input type="checkbox"/> Vorrede zur "Menschlichen Komödie"	1	141
• <input type="checkbox"/> Sittenstudien		
• <input type="checkbox"/> Szenen aus dem Privatleben		
• <input type="checkbox"/> Das Haus "Zum ballspielenden Kater" - La Maison du Chat-qui-pelote	1	163
• <input type="checkbox"/> Der Ball zu Sceaux - Le Bal de Sceaux	1	233
• <input type="checkbox"/> Memoiren zweier Jungvermählter - Mémoires de deux Jeunes Mariées	1	305
• <input type="checkbox"/> Die Börse - La Bourse	1	551
• <input type="checkbox"/> Modeste Mignon - Modeste Mignon ou les trois Amoureux	1	589
• <input type="checkbox"/> Ein Lebensbeginn - Un Début dans la Vie	1	887
• <input type="checkbox"/> Albert Savarus - Albert Savarus	2	7
• <input type="checkbox"/> La Vendetta - La Vendetta	2	141
• <input type="checkbox"/> Eine doppelte Familie - Une Double Famille	2	221
• <input type="checkbox"/> Ehefrieden - La Paix du Ménage	2	305
• <input type="checkbox"/> Madame Firmiani - Madame Firmiani	2	351
• <input type="checkbox"/> Eine Frauenstudie - Étude de Femme	2	379
• <input type="checkbox"/> Die falsche Geliebte - La fausse Maîtress	2	393
• <input type="checkbox"/> Eine Evastochter - Une Fille d'Eve	2	461
• <input type="checkbox"/> Die Botschaft - Le Message	2	607
• <input type="checkbox"/> Die Grenadière - La Grenadière	2	625
• <input type="checkbox"/> Die Verlassene - La Femme abandonnée	2	655
• <input type="checkbox"/> Honorine - Honorine	2	707
• <input type="checkbox"/> Béatrix - Béatrix	2	799
• <input type="checkbox"/> Erster Teil: Die Gestalten - Les Personnages	2	801
• <input type="checkbox"/> Zweiter Teil: Das Drama - Le Drame	2	929
• <input type="checkbox"/> Dritter Teil: Ein Ehebruch durch Rückschau - Un Adultère rétrospectif	2	1038
• <input type="checkbox"/> Gobseck - Gobseck	3	7
• <input type="checkbox"/> Die Frau von dreißig Jahren - La Femme de trente Ans	3	75
• <input type="checkbox"/> I Erste Irrtümer - Premières Fautes	3	76
• <input type="checkbox"/> II Unbekannte Leiden - Souffrances inconnues	3	148
• <input type="checkbox"/> III Mit dreißig Jahren - À trente Ans	3	170
• <input type="checkbox"/> IV Der Finger Gottes - Le Doigt de Dieu	3	194
• <input type="checkbox"/> V Die beiden Begegnungen - Les deux Rencontres	3	208
• <input type="checkbox"/> VI Das Alter einer schuldigen Mutter - La Vieillesse d'une Mère coupable	3	260
• <input type="checkbox"/> Vater Goriot - Le Père Goriot	3	285
• <input type="checkbox"/> Oberst Chabert - Le Colonel Chabert	3	575
• <input type="checkbox"/> Die Messe des Gottesleugners - La Messe de l'Athée	3	645
• <input type="checkbox"/> Die Entmündigung - L'Interdiction	3	671
• <input type="checkbox"/> Der Ehekontrakt - Le Contract de Mariage	3	765
• <input type="checkbox"/> Zweite Frauenstimme - Autre Étude de Femme	3	925
• <input type="checkbox"/> Szenen aus dem Provinzleben		
• <input type="checkbox"/> Ursule Mirouët - Ursule Mirouët	3	1003
• <input type="checkbox"/> Eugénie Grandet - Eugénie Grandet	4	7
• <input type="checkbox"/> Die Ehelosen - Les Célibataires	4	
• <input type="checkbox"/> 1. Pierrette - Pierrett	4	211
• <input type="checkbox"/> 2. Der Pfarrer von Tours - Le Curé de Tours	4	377
• <input type="checkbox"/> 3. Die "Fischerin im Trüben" - La Rabouilleuse	4	459
• <input type="checkbox"/> Die Pariser in der Provinz - Les Parisiens en Province	4	
• <input type="checkbox"/> 1. Der berühmte Gaudissart - L'illustre Gaudissart	4	797
• <input type="checkbox"/> 2. Die Muse des Départements - La Muse du Département	4	851
• <input type="checkbox"/> Die Nebenbuhler - Les Rivalités	5	
• <input type="checkbox"/> 1. Die alte Jungfer - La vieille Fille	5	9

Thema	Band	Seite
• <input type="checkbox"/> 2. Das Antiquitätenkabinett - Le Cabinet des Antiques	5	173
• <input type="checkbox"/> Verlorene Illusionen - Illusions perdues	5	
• <input type="checkbox"/> 1. Die beiden Dichter - Les deux Poètes	5	359
• <input type="checkbox"/> 2. Ein großer Mann aus der Provinz in Paris - Un grand Homme de Province à Paris	5	527
• <input type="checkbox"/> 3. Die Leiden des Erfinders - Les Souffrances de l'Inventeur	5	903
• <input type="checkbox"/> Szenen aus dem Pariser Leben		
• <input type="checkbox"/> Geschichte der Dreizehn - Histoire des Treize	6	
• <input type="checkbox"/> Vorrede	6	9
• <input type="checkbox"/> 1. Ferragus - Ferragus	6	17
• <input type="checkbox"/> 2. Die Herzogin von Langeais - La Duchesse de Langeais	6	159
• <input type="checkbox"/> 3. Das Mädchen mit den Goldaugen - La Fille aux yeux d'or	6	328
• <input type="checkbox"/> César Birotteau - César Birotteau	6	415
• <input type="checkbox"/> Das Bankhaus Nucingen - La Maison Nucingen	6	773
• <input type="checkbox"/> Glanz und Elend der Kurtisanen - Splendeurs et Misères des Courtisanes		
• <input type="checkbox"/> 1. Wie leichte Mädchen lieben - Comment aiment les Filles	6	865
• <input type="checkbox"/> 2. Was alte Herren sich die Liebe kosten lassen - A combien l'amour revient aux vieillards	7	9
• <input type="checkbox"/> 3. Wohin schlechte Wege führen - Où mènent les mauvais chemins	7	157
• <input type="checkbox"/> 4. Vautrins letztes Abenteuer - La Dernière Incarnation de Vautrin	7	278
• <input type="checkbox"/> Die Geheimnisse der Fürstin von Cadingnan - Les Secrets de la princesse de Cadingnan	7	441
• <input type="checkbox"/> Facino Cane - Facino Cane	7	511
• <input type="checkbox"/> Sarrasine - Sarrasine	7	529
• <input type="checkbox"/> Pierre Grassou - Pierre Grassou	7	571
• <input type="checkbox"/> Die armen Verwandten - Les Parents pauvres		
• <input type="checkbox"/> 1. Tante Bette - La Cousine Bette	7	603
• <input type="checkbox"/> 2. Vetter Pons - Le Cousin Pons	8	9
• <input type="checkbox"/> Ein Geschäftsmann - Un Homme d'Affaires	8	355
• <input type="checkbox"/> Ein Fürst der Bohème - Un prince de la Bohème	8	383
• <input type="checkbox"/> Die Beamten - Les Employés	8	429
• <input type="checkbox"/> Gaudissart II - Gaudissart II	8	697
• <input type="checkbox"/> Die Komödianten wider ihr Wissen - Les Comédiens sans le savoir	8	713
• <input type="checkbox"/> Die Kleinbürger - Les Petits Bourgeois	8	793
• <input type="checkbox"/> Die Kehrseite der Zeitgeschichte - L'Envers de l'Histoire contemporaine	9	9
• <input type="checkbox"/> 1. Madame de La Chanterie - Madame de La Chanterie	9	11
• <input type="checkbox"/> 2. Der Aufgenommene - L'Initié	9	243
• <input type="checkbox"/> Szenen aus dem politischen Leben		
• <input type="checkbox"/> Eine Episode aus der Zeit der Schreckensherrschaft - Un Épisode sous la Terreur	9	261
• <input type="checkbox"/> Eine dunkle Begebenheit - Une ténébreuse Affaire	9	283
• <input type="checkbox"/> Der Abgeordnete von Arcis - Le Député d'Arcis	9	509
• <input type="checkbox"/> Z. Marcas - Z. Marcas	9	633
• <input type="checkbox"/> Szenen aus dem Soldatenleben		
• <input type="checkbox"/> Die Königstreuen - Les Chouans	9	673
• <input type="checkbox"/> Eine Leidenschaft in der Wüste - Une Passion dans le Désert	9	1041
• <input type="checkbox"/> Szenen aus dem Landleben		
• <input type="checkbox"/> Die Bauern - Les Paysans	10	7
• <input type="checkbox"/> Der Landarzt - Le Médecin de Campagne	10	395
• <input type="checkbox"/> Der Dorfpfarrer - Le Curé de Village	10	661
• <input type="checkbox"/> Die Lilie im Tal - Le Lys dans la Vallée	10	949
• <input type="checkbox"/> Philosophische Studien		
• <input type="checkbox"/> Das Chagrinleder - La Peau de Chagrin	11	7
• <input type="checkbox"/> Jesus Christus in Flandern - Jésus-Christ en Flandre	11	303
• <input type="checkbox"/> Melmoth - Melmoth réconcilié	11	325
• <input type="checkbox"/> Massimilla Doni - Massimilla Doni	11	383
• <input type="checkbox"/> Das unbekannte Meisterwerk - Le Chef-d'Oeuvre inconnu	11	485
• <input type="checkbox"/> Gambara - Gambara	11	517
• <input type="checkbox"/> Der Stein der Weisen - La Recherche de l'Absolu	11	591
• <input type="checkbox"/> Das verstoßene Kind - L'Enfant maudit	11	811
• <input type="checkbox"/> Lebwohl - Adieu	11	925
• <input type="checkbox"/> Die Marañas - Les Marna	11	973
• <input type="checkbox"/> Der Aufgebotene - Le Réquisitionnaire	11	1047

Thema	Band	Seite
• <input type="checkbox"/> El Verdugo - El Verdugo	11	1067
• <input type="checkbox"/> Ein Drama am Meeresufer - Un Drame au bord de la mer	11	1081
• <input type="checkbox"/> Meister Cornelius - Maître Cornélius	11	1107
• <input type="checkbox"/> Die rote Herberge - L'Auberge rouge	11	1181
• <input type="checkbox"/> Katharina von Medici - Sur Catherine de Médicis	12	11
• <input type="checkbox"/> Einleitung - Introduction	12	13
• <input type="checkbox"/> I Der calvinistische Märtyrer - Le Martyr calviniste	12	56
• <input type="checkbox"/> II Das vertrauliche Geständnis der Brüder Ruggieri - La Confidence des Ruggieri	12	253
• <input type="checkbox"/> III Die beiden Träume - Les deux Rêves	12	333
• <input type="checkbox"/> Anhang	12	350
• <input type="checkbox"/> Das Lebenselixier - L'Elixir de longue vie	12	403
• <input type="checkbox"/> Die Verbannten - Les Proscrits	12	429
• <input type="checkbox"/> Louis Lambert - Louis Lambert	12	471
• <input type="checkbox"/> Seraphita - Séraphita	12	603
• <input type="checkbox"/> I Seraphitus - Séraphîtüs	12	604
• <input type="checkbox"/> II Seraphita - Séraphita	12	627
• <input type="checkbox"/> III Seraphita-Seraphitus - Séraphita-Séraphîtüs	12	646
• <input type="checkbox"/> IV Die Wolken im Heiligtum - Les Nuées du Sanctuaire	12	690
• <input type="checkbox"/> V Der Abschied - Les Adieux	12	722
• <input type="checkbox"/> VI Der Weg, der zum Himmel führt - Le chemin pour aller au Ciel	12	734
• <input type="checkbox"/> VII Die Himmelsfahrt - L'Assomption	12	746
• <input type="checkbox"/> Analytische Studien		
• <input type="checkbox"/> Physiologie der Ehe - Physiologie du Mariage	12	763
• <input type="checkbox"/> Einleitung - Introduction	12	764
• <input type="checkbox"/> I Allgemeine Betrachtungen - Considération générales	12	774
• <input type="checkbox"/> Der Gegenstand - Le Sujet	12	774
• <input type="checkbox"/> Ehestatistik - Statistique conjugale	12	783
• <input type="checkbox"/> Die anständige Frau - De la Femme honnête	12	792
• <input type="checkbox"/> Die tugendhafte Frau - De la Femme vertueuse	12	799
• <input type="checkbox"/> Die Prädestinierten - Des Prédistinisés	12	814
• <input type="checkbox"/> Die Pensionate - Des Pensionnats	12	833
• <input type="checkbox"/> Der Honigmond - De la Lune de miel	12	844
• <input type="checkbox"/> Die ersten Symptome - Des premiers Symptômes	12	859
• <input type="checkbox"/> Nachwort - Epilogue	12	872
• <input type="checkbox"/> II Von den Verteidigungsmitteln im Inneren und nach außen - Des Moyens de défense à l'Intérieur et à l'Extérieur	12	883
• <input type="checkbox"/> Ehemannspolitik - Traité de politique maritale	12	883
• <input type="checkbox"/> Die Bildung in der Ehe - De l'Instruction en Ménage	12	892
• <input type="checkbox"/> Hygiene der Ehe - L'Hygiène du Mariage	12	900
• <input type="checkbox"/> Persönliche Mittel - Des Moyens personnels	12	908
• <input type="checkbox"/> Die Wohnung - Des Appartements	12	918
• <input type="checkbox"/> Zollrevision - De la Douane	12	924
• <input type="checkbox"/> Konstitutionelle Eheregierung - Charte conjugale	12	931
• <input type="checkbox"/> Theorie des Bettes - Théorie du Lit	12	943
• <input type="checkbox"/> Ehe-Revolutionen - Des Révolutions conjugales	12	968
• <input type="checkbox"/> Der Liebhaber - De l'Amant	12	974
• <input type="checkbox"/> Über die Polizei - Essais sur la Police	12	978
• <input type="checkbox"/> Die Kunst des Nachhausekommens - L'Art de rentrer chez soi	12	999
• <input type="checkbox"/> Die Peripetien - Des Péripéties	12	1005
• <input type="checkbox"/> III Der häusliche Krieg - De la Guerre civile	12	1015
• <input type="checkbox"/> Die Manifeste - Des Manifestes	12	1015
• <input type="checkbox"/> Strategische Grundsätze - Principes de stratégie	12	1020
• <input type="checkbox"/> Die Verbündeten der Frau - Des Alliés	12	1042
• <input type="checkbox"/> Die verschiedenen Waffen - Des différentes Armes	12	1062
• <input type="checkbox"/> Die letzten Symptome - Des derniers Symptômes	12	1078
• <input type="checkbox"/> Entschädigungen - Des Compensations	12	1083
• <input type="checkbox"/> Der eheliche Friede - De la Paix conjugale	12	1092
• <input type="checkbox"/> Schluß - Conclusion	12	1101
• <input type="checkbox"/> Nachschrift - Post-scriptum	12	1109

Thema	Band	Seite
• <input type="checkbox"/> Die kleinen Nöte des Ehelebens - Petites Misères de la Vie conjugale	12	1131
• <input type="checkbox"/> Erster Teil - Première Partie	12	1131
• <input type="checkbox"/> Vorrede - Préface	12	1131
• <input type="checkbox"/> Der Jarnac-Streich - Le Coup de Jarnac	12	1132
• <input type="checkbox"/> Die Enthüllungen - Les Découvertes	12	1137
• <input type="checkbox"/> Die Aufmerksamkeiten einer jungen Frau - Les Attentions d'une jeune Femme	12	1145
• <input type="checkbox"/> Die Neckereien - Les Taquinages	12	1149
• <input type="checkbox"/> Das "Conclusum" - Le Conclusum	12	1154
• <input type="checkbox"/> Weibliche Logik - La Logique des Femmes	12	1159
• <input type="checkbox"/> Weiblicher Jesuitismus - Jésuitisme des Femmes	12	1165
• <input type="checkbox"/> Erinnerungen und Reue - Souvenirs et Regrets	12	1170
• <input type="checkbox"/> Bemerkungen - Observation	12	1174
• <input type="checkbox"/> Die eheliche Pferdebremse - Le Taon conjugal	12	1176
• <input type="checkbox"/> Die Galeerenstrafen - Les Travaux forcés	12	1179
• <input type="checkbox"/> Das falsche, widerwillige Lächeln - Les Risettes jaunes	12	1185
• <input type="checkbox"/> Nosographie der Villa - Nosographie de la Villa	12	1189
• <input type="checkbox"/> Not in Nöten - La Misère dans la Misère	12	1193
• <input type="checkbox"/> Der 18. Brumaire des Ehelebens - Le dix-huit Brumaure des Ménages	12	1199
• <input type="checkbox"/> Die Kunst, Opfer zu sein - L'Art d'être victime	12	1204
• <input type="checkbox"/> Der Feldzug in Frankreich - La Campagne de France	12	1208
• <input type="checkbox"/> Leichenwagen-Solo - Le Solo de corbillard	12	1213
• <input type="checkbox"/> Zweiter Teil - Deuxième Partie	12	1219
• <input type="checkbox"/> Zweite Vorrede - Seconde Préface	12	1219
• <input type="checkbox"/> Ehemänner im zweiten Monat - Les Maris du second Mois	12	1220
• <input type="checkbox"/> Getäuschter Ehrgeiz - Les Ambitions trompées	12	1224
• <input type="checkbox"/> Harmlose Leiden - Souffrances ingénues	12	1239
• <input type="checkbox"/> Der Omnibus-Amadis - L'Amadis-Omnibus	12	1245
• <input type="checkbox"/> Ohne Beruf - Sans profession	12	1249
• <input type="checkbox"/> Die Taktlosigkeit - Les Indiscrétions	12	1252
• <input type="checkbox"/> Brutale Enthüllungen - Les Révélations brutales	12	1257
• <input type="checkbox"/> Unentschiedenes Spiel - Partie remise	12	1263
• <input type="checkbox"/> Vergebliche Aufmerksamkeiten - Les Attentions perdues	12	1268
• <input type="checkbox"/> Rauch ohne Feuer - La Fumée sans feu	12	1271
• <input type="checkbox"/> Der Haustyrann - Le Tyrann domestique	12	1275
• <input type="checkbox"/> Die Geständnisse - Les Aveux	12	1278
• <input type="checkbox"/> Bemütigungen - Humiliations	12	1280
• <input type="checkbox"/> Der letzte Streit - La dernière Querelle	12	1285
• <input type="checkbox"/> Durchfallen - Faire four	12	1289
• <input type="checkbox"/> Die Kastanien im Feuer - Les Marrons du Feu	12	1297
• <input type="checkbox"/> Ultima ratio - Ultima ratio	12	1301
• <input type="checkbox"/> Kommentar, darin die Felicità des Finales erklärt wird - Commentaire où l'on explique la felichitta des finale	12	1303
• <input type="checkbox"/> Anhang		
• <input type="checkbox"/> Register der deutschen Titel der "Menschlichen Komödie"	12	1321
• <input type="checkbox"/> Register der französischen Titel der "Menschlichen Komödie"	12	1326
• <input type="checkbox"/> Verzeichnis der in der "Menschlichen Komödie" auftretenden Personen	12	1330